

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI MAGISTER TEKNIK MESIN  
UNIVERSITAS GUNADARMA**

<b>Tanggal Penyusunan</b>	9/09/2016	<b>Tanggal revisi</b>	-
<b>Fakultas</b>	Direktorat Magister Teknologi dan Rekayasa		
<b>Program Studi</b>	Teknik Mesin	Kode Prodi: .....	
<b>Jenjang</b>	Magister		
<b>Kode dan Nama MK</b>	MS610	Proses dan Sistem Manufaktur	
<b>SKS dan Semester</b>	SKS	3	Semester 1 (Satu)
<b>Prasyarat</b>	-		
<b>Status Mata Kuliah</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Wajib <input type="checkbox"/> Pilihan		
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Ir. Sunyoto, MT,		
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah</b>	Sikap	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.</li> <li>2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</li> <li>3. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.</li> <li>4. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.</li> <li>5. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>6. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.</li> <li>7. Kejujuran pengungkapan dalam penulisan artikel ilmiah;</li> <li>8. Kemampuan komunikasi interpersonal.</li> </ol>	
	Ketrampilan Umum	<p>CP1 : mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pengetahuan atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya melalui penelitian ilmiah atau penciptaan desain serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah.</p> <p>CP2 : mampu mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan atau teknologi berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data.</p> <p>CP3 : mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p> <p>CP4 : mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi obyek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan inter atau multi disiplin.</p> <p>CP5 : mampu menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p>	
	Pengetahuan	Menguasai penyusunan artikel ilmiah berdasar kaidah ilmiah dan menguasai pembuatan proposal tesis berdasar kajian jurnal.	

	Ketrampilan Khusus	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu membaca, menganalisis, menelaah artikel ilmiah tentang ilmu Teknik Mesin.</li> <li>2. Mampu menyusun artikel ilmiah tentang ilmu pengetahuan dan teknologi lanjut sesuai kaidah ilmiah</li> <li>3. Mampu menjelaskan dan mempresentasikan hasil telaah jurnal</li> <li>4. Mampu menyusun proposal penelitian tesis.</li> </ol>		
<b>Deskripsi Umum (Silabus)</b>	Matakuliah seminar diberikan pada semester 1. Matakuliah ini diawali Memberikan penjelasan mengenai material dalam proses manufaktur, pengecoran logam, pembentukan bulk, pembentukan material lembaran ( <i>Sheet Metal Forming</i> ), metalurgi serbuk ( <i>Powder Metalurgy</i> ), proses pemesian/pemotongan material, proses finishing dan pemesian nontradisional, peningkatan kualitas permukaan produk dan metode sistem manufaktur.			
<b>Metode Pembelajaran</b>	1. Ceramah/Kuliah Pakar	√	4. Praktik Laboratorium	
	2. Problem Based Learning/FGD	√	5. Self-Learning (V-Class)	
	3. Project Based Learning		6. Lainnya: Latihan	√
<b>Pengalaman Belajar/Tugas</b>	a. Tayangan Presentasi	√	c. Online exercise/kuiz (V-class)	
	b. Review textbook/Jurnal	√	d. Laporan	√
<b>Referensi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wagoner R., Chenot J.L, Fundamentals of Metal Forming, John Wiley &amp; Sons, Inc, 2003;</li> <li>2. Degarmo P., Materials and Process in Manufacturing, Prentice Hall, 2004;</li> <li>3. Schey J., Introduction to Manufacturing Process, McGraw-Hill, 2004;</li> <li>4. Thomas E Vollman, Manufacturing Planning and Control, McGraw Hill 1997;</li> <li>5. Stanley B. Gershwin, Manufacturing System Engineering, Prentice Hall, 1993;</li> <li>6. John M. Nicholas, Competitive Manufacturing Management, 1997</li> </ol>			



TM	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Pelajaran)	Metode / Bentuk Pembelajaran	Waktu Belajar (Menit)	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai (%)	Sumber Belajar
1	Konsep Dasar Proses dan Sistem Manufaktur	Definisi Manufaktur dan Sistem Manufaktur ; Desain, Material, dan Produksi; Klasifikasi Sistem Manufaktur; Klasifikasi Proses Manufaktur.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definisi dan pengertian proses dan sistem manufaktur</li> <li>• Klasifikasi sistem dan proses manufaktur</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	1 - 6
2	Material dalam Manufaktur	Struktur material ; Perilaku mekanik, Pengujian, dan Sifat Material Manufaktur ; Sifat fisik material ; Struktur dan Penguatan dengan Perlakuan Panas ; Logam paduan, ferro dan logam paduan nonferro ; Material komposit.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian material yang digunakan dalam manufaktur</li> <li>• Struktur, sifat dan pengujian untuk material dalam manufaktur</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> </ul>	5	1 - 6

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
3	Teori dan Metode Proses Pengecoran Logam	Metode pengecoran logam ; Proses pengecoran logam ; Perencanaan pengecoran logam ;	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode dalam proses pengecoran logam</li> <li>• Perencanaan pengecoran logam</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>
4	Teori dan Metode Proses Pengecoran Logam	Ekonomi dalam pengecoran logam meliputi : aspek produksi, aspek pemasaran, aspek keuangan, aspek sosial dan dampak lingkungan	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekonomi dalam proses pengecoran logam</li> <li>• Aspek yang digunakan dalam ekonomi pengecoran logam</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
5	Teori dan Metode Proses Pembentukan Bulk	Pengerolan ; Penempaan ; Extrusi dan drawing.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode proses pembentukan bulk</li> <li>• Proses yang digunakan dalam pembenyukan bulk</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>
6	Teori dan Metode Proses Pembentukan Material Lembaran ( <i>Sheet Metal Forming</i> )	Pembentukan material lembaran ; Macam-macam proses pembentukan material lembaran ; Ekonomi dalam proses pembentukan material lembaran.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode proses pembentukan material lembaran</li> <li>• Macam-macam proses pembedukan dan ekonomi untuk material lembaran</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
7	Teori dan Metode Proses Metalurgi Serbuk (Powder Metalurgy)	Produksi serbuk metalurgi ; Pertimbangan disain produk.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode metalurgi serbuk</li> <li>• Produksi metalurgi serbuk dan disain produk</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>
8	Teori dan Metode Proses Metalurgi Serbuk (Powder Metalurgy)	Ekonomi dalam pembuatan serbuk matalurgi meliputi : aspek produksi, aspek pemasaran, aspek keuangan, aspek sosial dan dampak lingkungan	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekonomi dalam pembuatan metalurgi serbuk</li> <li>• Aspek yang digunakan dalam pembuatan metalurgi serbuk</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
9	Teori dan Metode Proses Pemesinan/ Pemotongan Material	Teori dasar pemotongan ; Material alat potong dan cairan pendingin ; Proses pemotongan permukaan silindris ; Proses pemotongan permukaan datar ; Mesin perkakas maju ; Ekonomi dalam proses pemesinan.	Diskusi Presentasi	6x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode proses pemesinan / pemotongan material</li> <li>• Alat potong, proses pemotongan dan ekonomi dalam proses pemesinan</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>
10	Proses Finishing dan Proses Pemesinan Nontradisional	Proses pemesinan abrasif dan operasi finishing ; Proses pemesinan nontradisional.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinsip dan cara kerja proses pemesinan abrasif dan operasi finishing</li> <li>• Prinsip dan cara kerja proses pemesinan nontradisional</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
11.	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>						
12	Teori dan Metode Proses Peningkatan Kualitas Permukaan Produk	Pelapisan konversi ; Perlakuan termal ; Pelapisan logam.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori dan metode proses peningkatan kualitas permukaan produk</li> <li>• Pelapisan dan perlakuan permukaan produk</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	10	<b>1 - 6</b>
13	Teori dan Metode Proses Peningkatan Kualitas Permukaan Produk	Pengendapan uap secara fisik dan kimia ; Implantasi ion ; Pelapisan organik.	Diskusi Presentasi	3X170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengendapan uap, implantasi ion dan pelapisan organik dalam peningkatan kualitas permukaan produk</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>		
14	Konsep dan Metode Sistem Manufaktur	Perencanaan produk dan proses manufaktur ;	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep dan metode sistem manufaktur dalam perencanaan produk dan sistem manufaktur</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	10	<b>1 - 6</b>
15	Konsep dan Metode Sistem Manufaktur	Pemilihan/seleksi proses produksi ditinjau aspek biaya produksi, aspek pemasaran, aspek keuangan, aspek sosial dan dampak lingkungan, persaingan lingkungan.	Diskusi Presentasi	3x170	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspek untuk pemilihan/seleksi proses produksi</li> <li>• Ketepatan isi tulisan</li> <li>• Kebenaran isi tulisan</li> <li>• Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).</li> <li>• Daya tarik komunikasi/ presentasi.</li> <li>• Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah</li> </ul>	5	<b>1 - 6</b>

**RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah** : Proses dan Sistem Manufaktur  
**Program Studi** : Magister Teknik Mesin  
**Fakultas** : Direktorat Magister Teknologi dan Rekayasa

**SKS** : 1  
**Pertemuan ke** : 1 s.d 4

**A. TUJUAN TUGAS :**

- Mengkaji dan menelaah tentang proses dan sistem manufaktur dalam proses pengecoran logam
- Mengkaji dan menelaah tentang ekonomi dalam proses pengecoran logam

**B. URAIAN TUGAS :**

## a. Obyek Garapan

Proses manufaktur dan sistem manufaktur pada pengecoran logam, ekonomi dan aspek yang digunakan dalam proses pengecoran logam

## b. Metode atau Cara pengerjaan

- Pilihlah satu kasus pada salah satu industri pengecoran logam dan jelaskan proses dan sistem manufaktur yang digunakan dalam industri pengecoran logam
- Tinjaulah ekonomi dan aspek yang digunakan dalam proses pengecoran logam
- Telaah kasus tersebut dengan menuliskan masalah, metode yang digunakan dan hasil proses dan sistem manufaktur dalam proses pengecoran logam, hasil ekonomi serta penerapan aspek yang digunakan dalam proses pengecoran logam
- Buat dalam 2 file : doc dan ppt
  - File doc dicetak dan dijilid softcover
  - File ppt digunakan untuk presentasi

## c. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan :

Tulisan dicetak dengan kertas A4, spasi 2, font Times new roman, ukuran 12

**C. KRITERIA PENILAIAN (10%)**

- Kelengkapan isi

- Kebenaran isi tulisan
- Ketepatan isi tulisan (pemilihan metode).
- Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).
- Daya tarik komunikasi/presentasi.
- Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah

## RANCANGAN TUGAS

**Nama Mata Kuliah** : Proses dan Sistem Manufaktur  
**Program Studi** : Magister Teknik Elektro  
**Fakultas** : Direktorat Magister Teknologi dan Rekayasa

**SKS** : 1  
**Pertemuan ke** : 5 s.d 15

### A. TUJUAN TUGAS :

- Mengkaji dan menelaah tentang konsep dan metode sistem manufaktur pada proses peningkatan kualitas permukaan produk

### B. URAIAN TUGAS :

- a. Obyek Garapan  
Konsep dan metode sistem manufaktur pada proses peningkatan kualitas permukaan produk
- b. Metode atau Cara pengerjaan
  - Pilihlah satu kasus pada proses peningkatan kualitas permukaan produk
  - Tinjaulah konsep dan metode sistem manufaktur pada proses peningkatan kualitas permukaan produk
  - Telaah kasus tersebut dengan menuliskan masalah, metode yang digunakan dan hasil konsep dan metode sistem manufaktur pada proses peningkatan kualitas permukaan produk
  - Buat dalam 2 file : doc dan ppt
    - File doc dicetak dan dijilid softcover
    - File ppt digunakan untuk presentasi
- c. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan :  
Tulisan dicetak dengan kertas A4, spasi 2, font Times new roman, ukuran 12

### C. KRITERIA PENILAIAN (10%)

- Kelengkapan isi
- Kebenaran isi tulisan
- Ketepatan isi tulisan (pemilihan metode).

- Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).
- Daya tarik komunikasi/presentasi.
- Penggunaan Bahasa Indonesia sesuai kaidah

**GRADING SCHEME COMPETENCE**

**KRITERIA 1 : Kelengkapan isi rangkuman**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
<b>Kelengkapan konsep</b>	Lengkap dan terpadu	Lengkap	Masih kurang beberapa aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	4

**KRITERIA 2 : Kebenaran isi rangkuman**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
<b>Kebenaran konsep</b>	Diungkapkan dengan tepat, terdapat aspek penting, analisis dan membantu memahami konsep	Diungkap dengan tepat tetapi deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan	Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, melebihi halaman, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh	Tidak ada konsep yang disajikan	4

**KRITERIA 3 : Ketepatan isi tulisan (pemilihan metode)**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
---------	------------------	-----------	-------	------------------	-------------------	------

<b>Ketepatan isi tulisan (pemilihan metode)</b> <b>Ketepatan isi tulisan (pemilihan metode)</b>	Metode dan data yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis.	Metode dan data yang dipilih berdasarkan konsep teoritis	Metode dan data yang dipilih kurang logis secara teoritis (konseptual)	Metode dan data yang dipilih tidak didasari oleh konsep yang ada	Metode dan data yang dipilih Tidak ada dasar sama sekali	4
--	---	--	--	--	--	---

• **KRITERIA 3 : Penulisan sistematis (Kesesuaian aturan tata tulis).**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
Penulisan sistematis	Penulisan secara sistematis sesuai dengan tata aturan dan kaidah ilmiah.	Penulisan secara sistematis sesuai kaidah ilmiah saja.	Penulisan secara sistematis sesuai dengan tata aturan saja.	Penulisan secara sistematis sebagian tidak sesuai dengan tata aturan dan kaidah ilmiah.	Penulisan secara sistematis tidak sesuai dengan tata aturan dan kaidah ilmiah.	4

**KRITERIA 3 : Daya tarik komunikasi/presentasi**

**KRITERIA 3a : Komunikasi tertulis**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
<b>Bahasa Paper</b>	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	Tidak ada hasil	2
<b>Kerapian Paper</b>	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	Tidak ada hasil	2

**KRITERIA 3b : Komunikasi lisan**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
<b>Isi</b>	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	Informasi yang disampaikan menyesatkan atau salah	3

<b>Organisasi</b>	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	Tidak mau presentasi	2
<b>Gaya Presentasi</b>	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	Tidak berbunyi	3



**KRITERIA 3 :** Kaidah Bahasa Indonesia.

<b>DIMENSI</b>	<b>Sangat Memuaskan</b>	<b>Memuaskan</b>	<b>Batas</b>	<b>Kurang Memuaskan</b>	<b>Di bawah standard</b>	<b>SKOR</b>
Penulisan berdasar kaidah Bahasa Indonesia	Penulisan sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baku dan benar.	Penulisan sesuai dengan kaidah bahasa indoensia yang baku.	Penulisan sesuai dengan kaidah bahasa indoensia yang benar.	Penulisan ada sebagian belum sesuai dengan kaidah bahasa indoensia yang baku dan benar.	Penulisan TIDAK sesuai dengan kaidah bahasa indoensia yang baku dan benar.	4

**Baku :** sintaks "kata" benar  
**Benar :** SPOK

Menyetujui,  
Ketua Program Studi



(Dr. Ing. Ir. Mohammad Yamin)

